

CADA SEGUNDO EN TU AMOR

Letra y Música: Lara Hum
® SADAIC

CANCIÓN FOLCLÓRICA

(ritmo de zamba)

Tonalidad Amaj

Tiempo = 70

Duración. 03:50 min.

INTRO

6 Tan - ta dis - tan - cia sin tre - gua, ki -

11 ló - me-tros de ce - rra - zón, aho - ga - da por la se - quí - a, me fue sal - van - do tu a -

16 mor... En no - ches de - ses - pe - ra - das (vai - vén de mi his - to - ria sin vos), hu -

21 yen - do de ma - dru - ga - das, cre - í que e - ra e - ter - no el do - lor... En - ton - ces yo no sa - bí -

26 - a que va - le la pe - na vi - vir. Re - fu - gio an - te mis tor - pe - zas tus

31 bra - zos son pa - ra mí... Sa - brás que mi bien es que - rer - te, ca - mi - no ha - cia el cie - lo me
de fu - ga mi do - lor... Ve - rás que mi suer - te es que - rer - te, ca - mi - no ha - cia el cie - lo con

36 vo - oy. Ce - rran - do vie - jas he - ri - das, hoy can - ta mi co - ra - zón. Mi
vo - os. Ce - rran - do vie - jas he - ri - das, hoy can - ta mi co - ra - zón. Mi

CADA SEGUNDO EN TU AMOR

41 D A E7 A **D.C. al Coda** A **Fine** A

vi - da co-bra sen - ti - do _____ ca - da se-gun - do en tu_a-mor...
 vi - da co-bra sen - ti - do _____ ca - da se-gun - do en tu_a-mor...

46 D A E A A7 D

ve - ces, en la tris-te - za, _____ sen - tí que mo - rí - a de_a - mor. _____ Y po - bla-da de poe - sí -

51 A E7 A D A

- a _____ tu ri - sa me_j-lu - mi - nó... _____ Dos som-bras con luz de_es-tre - llas _____ mis

56 E A A7 D A

o - jos mi - rán - do - te son. _____ El dí - a_a - ma ne - ce_a - ho - ra; _____ qué

60 E7 A D A

bue - no_es - cu-char tu voz... _____ Y co - mo_u - na me - lo - dí - a _____ (vai -

64 E A A7 D A **D.S. al Fine**

vén de mi_his - to - ria de_a - mor), _____ de vuel - ta las go - lon - dri - nas _____ y